### 『これからの生涯学習の在り方および文化芸術について公共施設や地域資源を活用した持続可能なまちづくりに関する調査研究(滋賀県愛荘町)』概要 実施期間:令和3年(2021年)4月~令和4年(2022年)3月、 実施主体:愛荘町教育委員会事務局、地方自治研究機構、株式会社日本海コンサルタント

### 【目的】(序章)

人々が自己の充実・啓発や生活の向上のために、自発的意思に基づき、自己に適した手段や方法を自ら選んで、生涯を通じて行うことが望まれる生涯学習に対して、愛荘町独自の生涯学習および文化芸術振興に関する調査研究を行い、これから先の時代における生涯学習の在り方、特性にあった方向性、施策展開の検討および持続可能な施設利活用の在り方を検討する。

### < 캠목 >

・人生100年時代、生涯学習の在り方である自ら学ぶという姿勢をどのように培うが重要。愛荘町においても、ユビキタス社会における情報の多様化・社会情勢等の対応やニーズ変化に合致した生涯学習を町民へ提供する必要。・取り巻く主な現状と課題について、「少子化・高齢化・人口減少への対応」、「超スマート社会(Society5.0)の到来」、「地域コミュニティの活力低下への対応」、「人生100年時代を見据えたライフステーツへの対応」、「グローバル化の進展」等があり、町民の満足度を向上し、持続可能なまちを実現するためには、これまで以上に、町の保有する地域資源等を活かした独自性のある、愛荘町ならではの教育環境の充実・機会提供が重要。

#### 少子高齢化 人生100年時代、多様化するライフスタイル 文化芸術の伝承 地域の高齢化率 コロナ拡大による生活スタイルの変化 魅力の再発見 町民の価値観 10年後のまち"~愛着と誇り。人とまちが共に輝く みらい創生のまち。~「人生100年の学びを見据えた町民の主体的な学習機会の創出 無減資源の魅力向上、生活空間の向上(町並み・囲観) 人生の充実・満足 ソーシャルキャピタルの醸成 QOLの向上 満足度・町ならではの魅力度(シビックプライドの顔成) 地域資源の活用 魅力ある生涯学習の提供 日間都市空間 機会の創造・提供 D:独自性のある生涯教育及び 右図)調査研 右図)背景と ハーティーセンター泰荘 D:既存施設の利活用 究全体像 本調査研究

A·目的 生涯学習機会の充実及び地域文化芸術資源を活用した方第の方向性を検討する。 B:実施内容 人生の充実感を醸成し、愛荘町に住み続ける意識に結び付く生涯学習の姿の調査 【Scope】行政主体で実施する生涯学習推進分野、文化芸術施設の利用促進 B-2:文化芸術等地域資源に関 ・文統調査・ ・生選学習に関する一般的な意識 ・受益事まちづくりに関するアンケート調査 結果 ・受益事における生選学習実練把握(整理) > ・野民アンケート調査 > ・郵送配布・回収によるサンブル調査 する意識調査 文献調査> 受荘町まちづくりに関するアンケー CT等を利用した推進または参考事例 は料省・国交省等政府の方向性 ト調査結果 :町民アンケート調査> 進ビジョン・事業施策(及び評価)・ ⇒町民の希望する生涯学習類型化(分野、提修 形態等) 独自性を発揮する地域資源の抽出 C-3:実施結果(想定) C-1:実施結果(想定) C-2:実施結果(想定) (I)町民属性別ニーズの抽出(I)行政主体で推進可能な生涯学習分野 (Ⅰ)町保有の資源等との整合性確認(Ⅱ)展開させた場合のイメージ例 D:持続可能なまちづくりに寄与する、文化芸術をコアにした生涯学習の在り方の検討 住民のQOLを向上させる文化芸術分野に関する生涯学習施養と想定される定性的な効果、事業評価指標案(7

### 【主な調査結果】

### ◎愛荘町の現状と課題(第1章)

- ・愛荘町は文化芸術資源等多くの資源を保有。
- を記している。 ・令和2年度愛荘町第2期教育振興基本計画を 策定。「愛着と誇り。人とまちが共に輝く み らい創生のまち。」を目指し「5つの教育の視点」 を定め、生涯学習等を推進している。

# 愛知川びん細工手まり、 金剛輪寺 ゆめまちテラスえち 豊かな自然

## 

# 

### ◎アンケート調査(第3章)

生涯学習・地域資源に関する「町民アンケート」を実施。併せて愛荘町の地域資源の魅力等、愛荘町への来訪者が多いと思われる近隣の地域(大阪府、愛知県、滋賀県内)へもWebアンケートを実施。

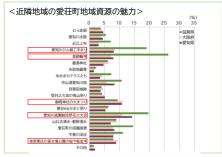
- 7
- ・生涯学習の受講者の地域への意識(まちづくり活動への関心など)が比較的高い傾向が見られた。
- ・受講経験者の方が、地域の魅力を外に発信したい傾向があった。
- ・若い世代でまちづくりや地域への協力意識が高い。
- ・子どものころに触れ・学んだ地域資源に関しては、大人になっても強く意識に残る。
- ・町民アンケート及び近隣地域でのアンケートも、ほぼ同様な地域資源に対して魅力を感じている。
- ・生涯学習等で、同じテーマでの交流・仲間づくりを期待する町民が多い。 等

308 58% 08 208 408 608









### ◎国内の動向(第2章)

今後の方向性・指針を整理するため、以下の文献調査を行った。

### 【文部科学省 令和2年度文部科学白書】

・「住民の主体的な参加による持続可能な社会づくり、地域づくりに向けて、社会 教育はこれまで以上にその役割を果たすことが期待」

### 【中央教育審議会分科会 令和2年】

- ・生涯学習・社会教育は、個人の成長と地域社会の発展の双方に重要な意義と役割を持つ。その要となるのが、学びの場を通じた住民相互の「つながり」であり、この「つながり」が、新しい時代の生涯学習・社会教育の鍵となる。
- →生涯学習等は、様々な背景を有する多様な世代の人々がつながり、共に学び合うことで、新たなアイデアの創出や課題解決につながり、更に、他者を理解し、受け入れ、共生する社会の実現にもつながる。多様で豊かな学びや「つながり」による生涯学習・社会教育の取組を通じて、これからの時代・社会の変革を「チャンス」と捉え「チャレンジする」生涯学習の在り方が求められる、そういった生涯学習の取組視点の変革が求められているのではないか

### ◎関係団体ヒアリング調査(第4章)

以下の5団体へのヒアリングを 実施。「活動概要」、「生涯学習を推 進する上での課題」等の情報を収集。

→各団体で、伝統文化の継承や世代間、地域間の交流促進の取組を独自に実施中であり、持続可能な取組みを考える上で、実績のある仕組み、中心となって活動している人々の存在も、文化芸術に関する地域資源と共に他地域に誇れる「愛荘町の地域資源」として、注目すべき。

	団体名	注目する取組	地域資源・アピールポイント
€,	愛荘町 国際交流協会	Saturday Night English Meeting	多国籍間の交流機会 学びあう場の提供
		多文化共生ゲームひろばメルボ	
<u>-</u>	近江上布 伝統産業会館	後継者育成制度(織人プロジェクト)	近江上布 機人、認定制度 交流機会、情報発信の場としてのゆめ まちテラスえち 学校教育への協力実績 アトリエ(クチュール、こぎん刺し)
		小学校への出張授業	
Z E	愛知川 びんてまりの館	夏休みびんてまり教室	愛知川びん細工手まり 世代間の交流機会の場 びんてまりの館 保存会員の組織
		愛荘町ふるさと体験塾	
<b>(</b> )	愛荘町体育協会	ふれ要ウォーク要荘	アーチェリー選手排出実績 世代間の交流機会 体育競技施設を保有 指導者や選手
		アーチェリー教室	
	愛荘町文化協会	むら芝居	町民が主体 ハーティーセンター奏荘 地区・世代間の交流機会 サークル団体の活動 会員のネットワーク
		ハーティー講座	

### 【今後に向けて】(第5章)

- ・これまでの生涯学習だけではなく、新しい時代の生涯学習の「姿(新しい価値の提供)」が求められる。
- ・「消費型」の生涯学習から「生産型(地域に貢献)」の生涯学習を提案。「地域で学ぶ」学習から「地域を創る」学びへの転換には、「町民の地域に対する関心を深めること」、「地域社会に目を向ける社会的な仕組み」が重要であり、自覚的に「学び―伝える」という行動型の循環サイクルの形成が重要である。
- ・町民自らが中心となり相互で「"学びあう"学び」で、地域と町民が共に成長し続ける取組に挑戦する。
- ・魅力度が高い文化芸術資源だけではなく、町民アンケートで分かった「若い世代や生涯学習経験者の地域に対する意識」や町内団体の独自の取組 の仕組みや中心になって活動している人の存在も重要な「愛荘町の強力な地域資源」として捉える。
- ・生涯学習を「地域に還元する」取組において、学校・民間・行政が「循環を持続させる支援を行う強力なプラットフォーム」となることが考えられる。
- ・学校・地域・行政及び地域の企業団体や町民が、より連携を強化しながら、新しい発想で生涯学習を取り組むことが必要である。

